﴿قيمة الاشتراك﴾

﴿الدفع سلفا﴾

عن سنة	عن ستة اشهر	
قرش صاغ		خالصة اجرة البوسطة
٢١٢ونصف	١٢٥	فى مصر وسائر الارياف
فرنك		
٧٠	٣٥	فى سائر الممالك العثمانية والاجنبية
روبيه		
٤٠	٢٠	فى ممالك الهند وجوارها

﴿الاشتراك بالقاهرة يكون فى اول كل شهر او فى منتصفه﴾

﴿اجرة الاعلانات﴾

اجرة كل سطر فى الصفحة الاولى ٢٠ قرشا وفى الثانية ١٦ وفى الثالثة ١٢ وفى الرابعة ٨

القاهرة

الحرة

EL-KAHIRA EL-HORRA

JOURNAL ARABE QUOTIDIEN

﴿مكاتبات القاهرة الحرة﴾

جميع المكاتبات التى ترسل الينا يلزم ان تكون خالصة الاجرة باسم «سليم افندى فارس» مدير القاهرة الحرة ومحررها والمكاتيب غير الخالصة الاجرة لا تقبل

﴿كيفية ارسال قيمة الاشتراك﴾

ارسال قيمة الاشتراك يكون بحوالة بوسطية او بحوالة على احد بنوكة مصر او باريس او لندرة او الاستانة لامر «سليم افندى فارس» مدير القاهرة الحرة ومحررها

ادارة القاهرة الحرة ومطبعتها هى باتصال سراية على باشا شريف بسكة عابدين

مصر فى يوم الاربعاء ٢ صفر الخير سنة ١٣٠٥ جريدة سياسية تصدر فى كل يوم ما عدا ايام الجمعة الموافق ١٩ اكتوبر الافرنجى (تشرين الاول) سنة ١٨٨٧

القاهرة

﴿يوم الاربعاء ٢ صفر الخير سنة ١٣٠٥﴾

﴿وفاة العلامة احمد فارس افندى﴾

بقلم الكاتب الاديب نجيب افندى هنديه احد محررى هذه الجريدة

بيروت فى ١٣ اكتوبر سنة ٨٧

انبأتكم قبل هذا على لسان البرق بوفاة الجهبذ النحرير. افضل من برع فى التحرير والتحبير. الشاعر المفلق. والناثر المدقق المحقق. من شاع اسمه فى جميع الامصار والاقطار. واشتهر اسمه اشتهار الشمس فى رابعة النهار. العلامة المخلد الذكر. والفهامة المؤبد الفخر فارس ميدان البلاغة والبراعة. المغفور له ﴿احمد فارس افندى﴾ منشئ الجوائب تغمده الله برحمته ورضوانه. وقد كان من الواجب علىّ ان اخبركم بتفصيل وفاة هذا العلامة الشهير. والفيلسوف الخبير. غير ان عند وقوع المصاب. ينقاد المرء وراء الحزن والاكتئاب. ولا يعود يعى ما يدفعه الى القيام بالواجب وخصوصا ان للمرحوم علىّ جملة افضال تغمدنى بها. فقد كان استاذى. وسيدى وملاذى. فاستفدت منه فوائد جمة واقتبست قواعد مهمة. ليست نقطة من بحر علمه الواسع. وقد اظهر لى رحمه الله. حميد المقاصد وجليل المحامد. حتى انه اشار علىّ بتعلم النظم. بل تنازل مع علو مقامه. وكثرة اشتغاله بمؤلفاته ومهامه. الى تعليمى هذا الفن بنفسه فياله من برهان جلىّ على لطفه وانسه. فكان يكتب رحمه الله من قريحته الوقادة بيت شعر ويأمرنى بالحاق بعض ابيات به موافقة للوزن ومطابقة للمعنى. وكنت امتثل لارادته. وافعل بحسب اشارته. حتى انه تيسر لى بعد اسبوع من مباشرتى اتعلم الشعر ان امدحه فى قصيدة على حسن صنيعه لى. وجملة نحوى وكنت اود ان اسردها هنا. لولا انى تركتها فى الاستانة وكان رحمه الله ينصحنى بالاستمرار على اكمال هذا الفن وبالجملة فقد كان للعلامة المرحوم نحوى محبة خاصة كما ان خلوصى له معروف بين العامة والخاصة. ومن جملة خلاله الحميدة انه كان محبا للفقير كمحبته للامير فكان متواضعا يؤانس الكبير والصغير غاية الايناس. ويلاطف الجميع بدون تمييز احد من الناس. وكان مكبا على التأليف فلا يضيع برهة من حياته سدى ولا يفنى دقيقة من اوقاته عبثا. الى ان اعتراه ضعف فى بصره وذلك منذ سنتين فامتنع من الكتابة والقراءة اضطرارا لا اختيارا. وفى الشتاء الماضى توجه الى مصر لاستنشاق جودة هوائها مصحوبا بعائلته المحترمة وسعادة نجله المكرم وعاد منها فى اوائل الربيع الماضى حيث ان نجله السليم اضطر الى مبارحة القطر المصرى قاصدا اوروبا وكنت لدى المرحوم فى مقام الابن فتوجهت الى الاستانة ولبثت ملازما له وكان الاستاذ مقيما فى ﴿قاضى كوى﴾ لتبديل الهواء ولما انحرف مزاجه المرة الاخيرة وذلك قبل وفاته بنحو ثلاثة اسابيع استدعانى فامتثلت بين يديه واخبرنى بانه مضطرب الحال قلق البلبال وسألنى عن صحة نجله السليم فاجبته بما يسر خاطره وانه قادم بعد اربعة ايام فكرر علىّ السؤال فاكدت عليه الجواب مضيفا على قولى انى انتظر منه تلغرافا يشعر بيوم وصوله الى الاستانة ثم مسست يديه فرأيت ان الحمى قد سرت اليه فحزنت لحاله. وغمنى اضطراب باله. واغتنمت منه برهة فغبت عن ناظره وكتبت تلغرافين ارسلتهما باسم نجله احدهما الى لندره والآخر الى باريس كلاهما على يد بعض الاصحاب لانى كنت اجهل مقره الحقيقى وفيهما استعجلته بالقدوم واشرت الى انحراف مزاج المرحوم وفى اليوم الثانى جاءنى منه الجواب من باريس يفيدنى عزمه على السفر فى اليوم الثانى بدون ادنى تأخير وطالبا منى ان ارسل اليه تلغرافات الى بست وبكرش اطمئنه فيها على حالة والده ولما كانت صحة المرحوم اعتدلت فى صباح اليوم التالى ارسلت تلغرافا الى سعادة نجله سليم افندى بشرته فيه بذلك لكى لا يعجل فى المجئ فاجابنى بالتلغراف انه خرج فى ساعته من باريس فبشرت بذلك والده المرحوم وفى خلال هذا كنت استدعى الاطباء الماهرين لاستشارتهم فى صحة الاستاذ فاستنتجت ان المرض ليس ذا بال ومع ذلك فقيل لى ان الخطر ربما يكون قريب الاحتمال. وكنت اسلى المرحوم واطمئنه على قرب شفائه حتى انى لم افارقه قط وفى يوم الاثنين الموافق (١٩ سبتمبر) وصل سعادة نجله الذى لما شاهده رفع يديه الى السماء اشارة الى تسبيح الله تعالى وحمده وعانقه وكان نجله يؤانسه ويسليه ثم نظر المرحوم الى ابنه قائلا له الحمد لله على عافيتك فانصحك بالاقتصار عن الشغل صونا لصحتك وسلامتك. هذا ولما كان هواء الجزيرة اى «بيوك اطه» ازيد جودة من هواء «قاضى كوى» استشرنا الطبيب بنقله اليها ثم سألنا المرحوم عما اذا كان يريد ان يقيم هناك فاجاب جواب المتحير فى امره مظهرا نوعا من الصعوبة فى الافصاح عن فكره ثم رفع يديه وقبل ابنه وعند الغروب اظهر ارتياحه لان يتكئ على الوسادة لانه كان فاقدا للنوم بعض ليال اذ لم يكن يمكنه الاستقرار فى محل بل كان دائما يدور فى السراى ويخرج مرتين فى النهار فى عربة للتنزه ولما نام سررنا جميعا لاعتقادنا انه نائم كالعادة ولكننا وجدناه بعد نصف ساعة غير مشعر بنفسه ثم مسسنا يديه فرأينا انه مبتل بالحمى فاستدعينا الطبيب فى الحال فلما جاء وشاهده على ذلك المنوال قال انه اذا استمرت الحرارة معه فيخشى من عاقبتها فقلنا «بئس الفال لا صح المقال» وما غربت الشمس حتى اخذ فى استسلام الروح فاحضرنا الطبيب مرة اخرى مع علمنا ان الاجل قد حان وحل فقال ان ليس من القدر مهرب ولا مفر فقلنا وا اسفاه وياويلاه وياحسرتاه وطفقنا نسكب العبرات ونستمطر الدموع جوارى كان الارض تميد بنا فى الطول والعرض وفى الساعة الثانية ونصف عربية ليلا توفى الى رحمة الله تعالى فاستسلمنا الى الكآبة والصراخ والنحيب والبكاء غير واجدين سبيلا للعزاء فيالها من مصيبة ورزيئة عظيمة كبيرة. والحاصل ان وفاة العلامة المرحوم كانت فى ظرف ساعتين بدون ادنى ألم ومنذ اتكاء على الوسادة لم يخاطب احدا. ولم يكن يشعر بشئ ابدا. بل كان يفتح عينيه المرة بعد الاخرى صوب الذين بقربه كأنه رحمه الله يريد ان يرى نجله وحرمه اللذين كانا بجانبه ومن الغريب انه قبل وفاته بايام كان استدعى حرمه وطلب منها ان تحصى عدد من مات الى الآن من احبابه فذكر رحمه الله مائة واحد وثمانين نفسا وقال ان اعزهم عنده كان المرحوم سامى باشا ونجله المرحوم صبحى باشا والمرحوم كمال باشا والمرحوم عالى باشا والمرحوم فؤاد باشا وذكر ايضا اسماء مشايخ العلماء الشيخ شهاب الدين الخفاجى والشيخ الطرابلسى فى مصر

﴿انتشار خبر وفاة العلامة المشار اليه﴾

خبر وفاة الاستاذ المرحوم احمد فارس افندى انتشر فى صباح الاربعاء ٤ محرم (٢١ سبتمبر) فى جميع الاستانة فاظهرت الجرنالات التركية والافرنجية والناس عموما حزنهم لفقد هذا الشاعر الوحيد والعلامة الفريد. حتى انهم قالوا ان اللغة العربية قد ماتت معه بل ان هذا النبأ تداولته جرنالات اوربا والهند ومصر كافة لانه بعد وفاة الاستاذ بيومين وردت تلغرافات من تلك الجهات الى نجله المحترم يعزونه فيها على فقد والده وفى الجرنالات التى وردت الى الاستانة من لندره صباح الخميس ١٢ محرم (٢٩ سبتمبر) تلغرافات من الاستانة تنبئ بذلك بل كثير من تلك المطبوعات رثت المرحوم جميل الرثاء وعزت نجله جزيل العزاء والحاصل ان وفاة العلامة المشار اليه قد حسب فى المحافل العلمية والسياسية فى الاستانة العلية وسائر الممالك الاسلامية بل الممالك الاوروباوية ايضا خسارة عظيمة على اهل الفضل والادب. من امة العرب. عموما واللغة العربية خصوصا هذا ولما كان الاستاذ المرحوم اوصى نجله حال حياته ان يكون دفنه فى جهات لبنان فانفذت وصيته بوجه التمام والكمال وبناء على ذلك وضعت الجثة بعد تحنيطها وتبخيرها فى تابوت من الرصاص وفوقه آخر من الجوز ثم فى صندوق متين من الخشب كل هذا بمعرفة طبيبين وتوجه ايضا عزتلو الدكتور فيتاليس بك طبيب مجلس الصحية لمراقبة اجراء هذه الاعمال بالدقة والانتظام وبعد ان تم الامر على احسن حال نقل النعش فى باخرة مخصوصة من ﴿قاضى كوى﴾ الى «سركه جى اسكله سى» ومنها الى دار سعادة نجله سليم افندى الكائنة باتصال نظارة المعارف وفى تلك الليلة احتفل هناك بتلاوة القرآن العظيم بحضور كثير من العلماء والمشايخ الادباء

البقية تأتى

﴿اقوال جرائد سوريه﴾

﴿عن وفاة المغفور له احمد فارس افندى﴾

(قالت ثمرات الفنون) بتاريخ ٨ محرم سنة ١٣٠٥

فى يوم السبت الماضى نعى الينا لسان البرق من الاستانة العلية وفاة العالم الفاضل. والجهبذ الكامل. فارس الانشاء والانشاد. الذى بنى بيوت الفضائل وشاد. من لم ينسج على منواله وقد عقم الدهر ان يأتى بمثاله ﴿احمد فارس الشدياق﴾ المحلى بروائع الحكم وبدائع الاخلاق. فراع خبر هذا الرزء الادباء واولى الفضل والانشاء. فالمحابر تبكى بمدادها والاقلام لبست حلة حدادها. وصحف الاخبار برزت بصبغة الحداد على هذا المصاب. الذى جاء بما لم يكن فى الحساب. واجرى شؤون العبرات واذهب الانفس حسرات وقد جاوز سنه الثمانين وهو متقلد بالبراعة. ومطارد لفرسان البراعة الى ان حل الاجل المبرم وفارق هذه الدنيا التى كان ربيعها فى شهر المحرم فالهم الصبر عائلته الكرام واثابه ما هو اهله فى دار المقام

وفيها ايضا بتاريخ ١٥ منه

ذكرنا فى العدد الماضى وفاة العالم الفاضل اللغوى الشهير ﴿احمد فارس الشدياق﴾ وقد علمنا بعد ذلك الاعتماد على نقل جثته لتدفن فى لبنان وجاء من سعادة ولده سليم افندى فارس رسالة تلغرافية الى العلامة النحرير مكرمتلو الشيخ يوسف افندى الاسير يعهد اليه بها القيام بالواجبات الدينية والاحتفالات اللائقة بمشهد دفنه على ما ذكر حضور وميعاد جثة الفاضل الموما اليه يوم الاربعاء برفق الباخرة النمساوية وسنأتى فى العدد الآتى على ما يكون

(وقال لسان الحال بتاريخ ٩ منه)

نعت البرقية من الاستانة وفاة من بات بعلمه ومعارفه وحسن تصانيفه وتآليفه. نارا على علم. العالم البارع والناظم الناثر المرحوم ﴿احمد فارس الشدياق﴾ المخلد الاثر بمنشوراته الذى طار ذكره فى الآفاق فقد جابت جوائبه الارض وكفى بها شاهدا لفضله. كان للعربية ركنا ولارباب القلم عمادا. عالما تغنى شهرته عن الاطناب. وناظما ناثرا تغنى براعته عن الاسهاب وفى الانباء انه يؤتى بجسده الى لبنان فيدفن فى وطنه بين اهله وخلانه. وسينشر اللسان ترجمة حياته. عزى الله سعادة نجله الكريم ولفيف عائلته على فقده وبرد مثواه برحمته ورضوانه

﴿وقالت جريدة المصباح بتاريخ ١٤ منه﴾

نعى التلغراف وفاة العالم النحرير واللغوى البارع الشهير ذى اليد الطولى فى صناعة النظم والنثر فارس ميدان البلاغة والبيان. وصاحب الجوائب التى جابت البلدان ﴿احمد فارس الشدياق﴾ قبض فى الـ٢٢ الشهر المنتهى ولم يعتل قبل وفاته سوى ساعتين. وكان من ائمة اللغة العربية وفحول كتبتها وشعرائها وله فيها كتب وتأليفات اكثرها مطبوعة وقد ورد اليوم «السبت» تلغراف ينبئ ان سعادة نجله سليم افندى فارس آت بجثته على الباخرة النمسوية التى تصل نهار الاربعاء من الاسبوع القادم لتدفن فى

جوّار الحدث من لبنان مسقط رأسه فنعزى آله واقاربه ومعارفه على فقده

وقالت جريدة بيروت بتاريخ ١٩ منه

﴿ المرحوم العلامة احمد فارس ﴾

ليت شعرى فاننى لست ادرى
اى يوم يكون اخر عمرى
وباى البلاد تقبض روحى
وباى البقاع يحفر قبرى

فارس مضمار البلاغة والبراعة • وقادح زند الفصاحة والبراعة • العالم النحرير الذى اخرج درر المعانى من كنوزها • والعلامة الشهير الذى اظهر خبايا الحقائق من زواياها ورموزها • السابق فى حلبة الفنون والادب • الجامع فى صدره علوم العجم والعرب • ركن المعارف • وينبوع اللطائف والعوارف • الكاتب الذى لا يجاريه فى مضمار القلم مجارى • والبليغ الذى لا يباريه فى حلبة العلوم مبارى • كنز المنقول والمعقول • الذى تاه فى بيداء معارفه العقول • صاحب الجوائب التى جابت الاقطار • وانارت الديار • المؤلف الشهير الذى اغنى بتآليفه المفيدة المكاتب • والمصنف الخبير الذى طاطأت افضله الشهب الثواقب • الجامع لفصاحة قس وبلاغة سحبان • الذى سارت بذكره الركبان • واشتهر فضله فى كل مكان ﴿ احمد فارس افندى الشدياق ﴾ من تشنفت بتآليفه الاذان وتحلت بدرر الفاظه الاعناق • قد مات غريبا عن الديار • نائيا عن هذه الاقطار • مات فى دار السعادة العلية • عاصمة الممالك السلطانية • مات شيخا وقورا وعالما مشكورا • فكسفت لفقده شمس العلوم وخسف بدر المنطوق والمفهوم • ودك طود الفضل • وهار كوكب النبل • وتحجبت سماء العرفان • وغارت عين الزمان • فيالها من رزية تندك لهولها الجبال • ويالها من مصيبة تتقصف لها ظهور الرجال • فقد جئ بجثته فى هذا الصباح الى ثغرنا ليدفن فى (الحدث) مسقط راسه • ومظهر حياته وانفاسه • فهرع الى الميناء العلماء الاعلام • والافاضل الكرام • واصحاب الوجاهة • واهل العرفان والنباهة • يقدمهم اصحاب الطرائق • واهل الحقائق • ناطقين بالتوحيد والاذكار • والدعاء الى الواحد القهار • ومعهم رجال الحكومة المحلية • والشرط والجندرمة الشاهانية • فضلا عن الذين اقبلوا من لبنان للاحتفال بمشهد من اوحش الديار والاوطان • والبسهم ثياب الاحزان • فحملوه على المناكب الى الجامع الكبير • بالتهليل والتكبير والصلاة والسلام على البشير النذير • حيث صلوا عليه صلاة فاتحتها مسك وخاتمتها عبير • ثم رثاه العلماء • وابنه الادباء • منهم العلامة الانجب فضيلتلو الشيخ ابراهيم افندى الاحدب • والعالم النحرير مكرمتلو السيد قاسم ابو حسن افندى الكستى الشهير • والادباء الافاضل اصحاب الرفعة خليل افندى البربير ومحمد افندى اللبابيدى والامير شكيب ارسلان وبشاره افندى الشدياق فانهم رثوه بالمراثى الحسان • وابنوه بالفاظ كعقود الجمان • ثم نقل الى (الحدث) بمشهد عظيم ليدفن هناك فى الضريح المعد له بغاية الاعزاز والتكريم • وكان سعادة نجله السليم يتقبل مراسيم العزاء • على هذه المصيبة الدهماء • حتى اكتسب من الاهالى الشكر والثناء • لانه قام بحقوق الوصية • وواجب الاكرام والتحية • فنحن نعزى سعادته ونعزى اهل العلم والادب على هذا المصاب • الذى انصدعت له القلوب وحارت به الالباب • وسوف نأتى على ترجمة حال هذا الفقيد العزيز وما له من التآليف الغراء • التى تذرى بالغادة العذراء • والله المسئول ان يعظم من آله الاجر • ويسبغ عليهم معين الصبر •

اذا ما دعوت الصبر بعدك والبكا
اجاب البكا طوعا وما جاوب الصبر
فان ينقطع منك الرجاء فانه
سيبقى عليك الحزن مابقى الدهر

البقية تأتى

الحوادث الداخلية

﴿ الجناب الخديوى ﴾

بزغ الطالع التوفيقى فى عصارى اول امس فاضاء منتزه الجزيرة وعلى يساره سعادة اسماعيل باشا كامل رئيس الياوران الكرام وكانت الناس فى جميع الشوارع التى مر بها جنابه الرفيع واقفين يتيمنون بطلعته التوفيقية خيرا واسعادا

﴿ المقابلات الخديوية ﴾

تشرف بمقابلة الجناب العالى مقابلة خصوصية صاحب الدولة البرنس محمود باشا وحضرات النظار الكرام واصحاب السعادة جعفر باشا وبلوم باشا وعثمان باشا صدقى وعزتلو محمود باشا سليمان وعلى بك ومصطفى بك

وتشرف ايضا بمقابلة الحضرة الخديوية صاحبا الدولة البرنس حسين باشا وداود بك وثم يعقوب باشا ارتين واسماعيل باشا سرى

﴿ البرنسيس زبيده هانم ﴾

وصلت الى هنا دولتلو البرنسيس زبيده هانم حرم سعادة جلال باشا عائدة من دار الخلافة العظمى حيث قضت فيها اياما تمضيه افصل الصيف

﴿ دولتلو رياض ﴾

حظى امس بمقابلة الجناب العالى مقابلة خصوصية حضرة الوزير الخطير رجل مصر الشهير دولتلو رياض باشا الافخم فمكث لدى سموه برهة طويلة

﴿ شاه ايران ﴾

انعم حضرة شاه ايران المعظم بنيشان • شير خورشيد على حضرة الخواجا فتح الله نحاس ترجمان قنسولاتو علية ايران بالزقازيق

﴿ سعادة مقبل باشا ﴾

وصل الينا • اول امس • عائدا من اوروبا عن طريق دار الخلافة العظمى سعادتلو مقبل باشا بعد ان تغيب عن هذا القطر جملة شهور قضاها فى • كارلسباد • من اعمال النمسا طلبا للاستحمام فى مياهها المعدنية وثم عرج على الاستانة العلية فنال من لدن مولانا السلطان الاعظم رتبة ميرميران الرفيعة مع لقب باشا جزاء خدماته العديدة التى قام بها بصدق واخلاص نحو الدولة العلية

﴿ الدوق دو ارليان ﴾

وصل الى الاسكندرية • اول امس • على وابور الشرقية من وابورات البوسطة الخديوية سمو الدوق دو ارليان نجل سمو شارش احد اعضاء العائلة الملوكية فى فرنسا ونزل فى الاسكندرية متنكرا فى فندق ابات وهو شاب يتجاوز الخامسة عشر من سنيه وسيحضر الى هنا يوم الجمعة القابل وثم يتروح فى الوجه القبلى بعض ايام ويبارح القطر متوجها فى الهند

﴿ عزتلو شفيق بك منصور ﴾

اتصل بنا حصول خلاف شديد بين عزتلو شفيق بك منصور ونظارة الحقانية وعلمنا ان ذلك الخلاف ادى الى اضطرار حضرة شفيق بك المشار اليه على الاستقالة من خدمة المجالس وبلغنا انه قدم استعفاءه الى دولتلو رئيس مجلس النظار ولاشك عندنا ولاريب انه سيحوز القبول واذا صدق ظننا تكون النيابة العمومية خسرت باستعفائه شهما فاضلا حر الضمير ومستقل الفكر

﴿ الموسيو تيرمان ﴾

سيعود الينا الموسيو تيرمان المدير الفرنساوى فى ادارة السكة الحديد بصحبة الوابور القادم من مرسليا

﴿ امر عال ﴾

صدر امر عال بسراى عابدين العامرة فى ٢٧ محرم هذا نصه

بعد الاطلاع على امرنا الصادر فى ٩ شعبان سنة ١٣٠٠ بترتيب المحاكم الاهلية وبناء على ما عرضه علينا ناظر حقانية حكومتنا بموافقة رأى مجلس نظارنا امرنا بما هو آت

﴿ المادة ١ ﴾ قد أحيل على موسيو لوجريل القاضى بمحكمة استئناف مصر الاهلية اعمال وظيفة افوكاتو عمومى موقتا وتكون له كافة الاختصاصات المعينة لوظيفة النائب العمومى بالمحاكم الاهلية

﴿ المادة ٢ ﴾ تبقى لموسيو لوجريل درجة قاضى بمحكمة الاستئناف فى مدة احالة الاعمال السالف ذكرها عليه

﴿ المادة ٣ ﴾ على ناظر حقانية حكومتنا تنفيذ امرنا هذا

صدر بسراى عابدين فى ٢٧ محرم سنة ١٣٠٥
١٥ اكتوبر سنة ١٨٨٧

﴿ الامضا ﴾
﴿ محمد توفيق ﴾

بامر الحضرة الفخيمة الخديوية
رئيس مجلس النظار وناظر الحقانية
(الامضا) (نوبار)

﴿ فاجعة ﴾

هو الفؤاد الحزين لايجد سبيلا للعزاء • والقلب الكليم لا يستطيع صبرا على البلاء • اباتتنا صروف الزمان • بما قيد القلب واللسان بسلاسل الغم • وفجعتنا المنون باختطاف العزيز المأسوف عليه المغفور له • (امين افندى خلاط) احد محررى هذه الجريدة • قبض واسفاه عليه فى ريعان الشباب غير متجاوز الرابعة والعشرين من سنيه يوم السبت الماضى اثر علة ما خلناها الطافية نور شبابه • وما شاع خبر وفاته بين الاهل والخلان • حتى هرعوا طالقين للدمع العنان • الى منزل شقيقه الحزين • انيس افندى خلاط • يعزونه على هذا الخطب الجسيم المقعد المقيم

وكان واحسرتاه عليه • رضى الخلق طاهر القلب رقيق الجانب كاتبا اديبا حاضر القريحة شديد الزكاء حسن السريرة ميال الى حب المطالعة فنسأل الله ان يصبرنا على فقده • مع سائر آله واحبابه • الآسفين نظيرنا على احتجاب زاهر شبابه • ويفيض على ثراه الغيث الهتان من سحائب المغفرة والرضوان

﴿ احكام تاديبية ﴾

قرر مجلس التأديب بنظارة الداخلية رفت جبرائيل افندى جرجس كاتب اول ادارة قسم ملوى بمديرية اسيوط من وظيفته لتغيبه عن تأدية اشغال وظيفته مدة ثمانية ايام وبدون رخصة قانونية ورفت ايضا مرسى افندى حسن كاتب اول مستشفى اسكندرية وعبد الحميد افندى مسعود كاتب اليومية ومصطفى افندى رحمى كاتب السجل لاختلاسهم بعض نقود اميرية وقرر ايضا باستقطاع خمسة عشر يوما من مرتب على افندى فهمى مأمور مركز • بيله غربيه • لتساهله فى تنفيذ امر قضائى صادر من لدن قاضى الجنايات فى محكمة طنطا الاهلية

﴿ قرض مائتى الف جنيه ﴾

صدقنا فيما رويناه من ان سعادة ناظر المالية التمس من الجناب العالى اصدار امره الكريم الى نظارة الاوقاف لتؤدى الى المالية قرض مائتى الف جنيه ليصرف فى تسديد المبالغ المستحقة وقد هيأت نظارة الاوقاف ذلك المبلغ من ورق الدين الممتاز وكتبت الى نظارة المالية تستدعيها الى الاستلام فاجابت بان يبقى المبلغ تحت اذنها لوقت اللزوم

﴿ نظارة المالية ﴾

اصدرت نظارة المالية منشورا فى تاريخ ١٠ الجارى لجميع مصالح الحكومة قاضيا بتنفيذ مادة ٢٧ من لائحة المعاشات الملكية الصادر بتاريخ ٢١ جونيو من السنة الحالية وهو

نستلفت انظار   نكم الى ما ورد فى المادة ٦٧ من لائحة المعاشات الجديدة الصادرة بتاريخ ٢١ جونيو الماضى وهذا نصه

(الموظفون والمستخدمون الموجودون الآن فى الخدمة ماعدا المبينين بالمادة الرابعة يسوغ معاملتهم بمقتضى احكام هذا القانون بشرط ان يقدموا طلبا بذلك الى نظارة المالية فى ظرف ستة شهور تمضى من تاريخ صدور هذا القانون وفى هذه الحالة يسرى عليهم حكم الاستقطاع فى المستقبل باعتبار خمسة فى المائة ويكونون ملزومين بتسديد الفرق الكائن بين قيمة اليوم الاحتياطى وقيمة الخمسة فى المائة عن كامل مدة خدمتهم السابقة وذلك فى ميعاد ثلاث سنوات الخ) فتنفيذا لهذه الاحكام الفت نظارة المالية استمارة يجب على كل مستخدم يرغب معاملته بحسب احكام اللائحة المذكورة ان يحررها هو بنفسه ويمضى عليها ويذكر الايضاحات المطلوبة بالخانات المفتوحة فيها وبين القيمة المقتضى سدادها منه فى نظير الفرق بين اليوم الاحتياطى والخمسة فى المائة من تاريخ دخوله بخدمة الحكومة لغاية آخر سنة ١٨٨٧

وعلى الكاتب المكلف بحفظ ملفات المستخدمين ان يراجع ما حرره كل من هؤلاء الراغبين على الوارد بالملف الخاص به وان يتأكد من صحة حسبة الفرق المقتضى سداده واذا كان يوجد بعض من الملفات غير مستوفاة فعليه ان يجرى ما يلزم لاستيفائها فى اقرب وقت

ونظارة المالية تستدعى اهتمام   نكم لانتجاز تحرير تلك الاستمارات المرسول مع هذا عدد منها وتؤمل ان قبل اول دسمبر القادم ترد لها الاستمارات المرغوب تقديمها من جهة   نكم حتى يتيسر لها فى اثناء ذلك الشهر ان تعيين المبالغ المقتضى استقطاعها فى كل شهر سدادا لقيمة الفرق المذكور

وينبغى ايضا التنبيه على المستخدمين التابعين لادارة   نكم بان بعد مضى المدة المحدودة بالمادة ٦٧ من اللائحة المذكورة فنظارة المالية لا تقبل طلب اى مستخدم يطلب المعاملة بحسب احكام هذه اللائحة

واما المستخدمون الذين دخلوا فى خدمة الحكومة بعد ٢١ جونيو سنة ١٨٨٧ ومقتضى معاملتهم بحسب احكام هذه اللائحة فما لم يكن قد استقطع منهم قيمة الخمسة بالمائة فعليهم ان يوردوا قبل ٣١ دسمبر سنة ١٨٨٧ قيمة المطلوب منهم من هذا القبيل من تاريخ دخولهم بالخدمة

كما وانه من ابتداء اول ينايرسنة ١٨٨٨ كافة المستخدمين المقتضى ان تسرى عليهم احكام هذه اللائحة يلزم ان يستقطع من ماهيتهم الخمسة بالمائة بدون استثناء تحريرا فى ١٠ اكتوبر سنة ١٨٨٧

ناظر المالية
(الامضا) (محمد زكى)

﴿ حادثة المحضر الفرنساوى ﴾

تواترت الاشاعات واختلفت الروايات فى امر الاكتشافات التى ظهرت من اعمال اللجنة التى ذهبت مؤخرا الى جرجا لاجراء التحقيق اللازم توصلا الى انتشال جثة المحضر الفرنساوى من المحل الذى دفنت فيه اما نحن فلدينا بعض معلومات خصوصية سنبديها فى فرصة قادمة

﴿ عريضة شكر ﴾

رفع اهالى مديرية الجيزة وعمدها واعيانها وتجارها عريضة شكر وامتنان الى الحضرة الخديوية لتشريفه مديريتهم وافتقاده اياهم فى زمن زيادة النيل واستنابوا عنهم فى تقديم العريضة حضرات عباس بك الزمر وطوسون بك وعبد المجيد افندى رضوان ومحمد افندى الجبيرى والشيخ منسى البطران فجاؤا الى هنا وحظوا بشرف المثول بين يدى سموه فنالوا من لدنه مزيد الرعاية وهذه هى عريضة الشكر بحرفها الواحد

مما يعرض للاعتاب السنية الخديوية المحفوفة من الله تعالى بعناياته العلية ان عمد واعيان وعلماء ومشايخ واهالى مديرية الجيزة رافعون رايات الانشراح ومبتهجون باقتطاف ثمرات الفخر والنجاح ومحرزون قصبات السبق فى ميادين الفخار حيث اشرق طالعهم السعيد يزدرى بالشمس فى رابعة النهار بما منحهم الجناب الخديوى الاعظم ومليك مصر الداورى الافخم كما منح اهالى القطر بمرور ركابه العالى المتحلى بحلية المجد التليد والمعالى متكبدا مشقة الاسفار واصلا فى سفره الليل بالنهار حتى اشرقت انحاء القطر بطوالع اسعاده وانشرحت صدور الرعية بوافر امداده وكان جنابه ايد الله دولته وآدام بفضله سطوته يتفحص فى جميع اوقات سفره عن احوالهم التى هى بيمنه فى ابهج انتظام ويسأل دواما عما يهمهم من فيضان النيل فى هذا العام فكان للرعية ابا شفوقا وهم له ابناء بل هو لا ريب اشفق على الابناء من الآباء فما وسعنا قياما باداء بعض واجبات الشكر الجميل على هذا الخير العظيم الجزيل الا ان نمد الى الله تعالى جميعا اكف الآمال مع غاية الابتهاج ومزيد الابتهال داعين للجناب الخديوى الاعظم بان يدوم اشراق طالع وجوده بافق الاسعاد وتدوم روضة انجاله الكرام مثمرة بالعز الاثيل بين العباد آمين

﴿ مجلس الاوقاف الاعلى ﴾

صدرت الارادة الخديوية بتأليف لجنة تحت رئاسة جنابه الرفيع تسمى باسم مجلس الاوقاف الاعلى وبعضوية كل من اصحاب الفضيلة قاضى افندى مصر وشيخ الجامع الازهر ومفتى الديار المصرية وصاحب السعادة عثمان باشا غالب وثابت باشا وصاحب الفضيلة مفتى الديوان

﴿ وابورات تجارية ﴾

رتب المستر توماس كوك وابورات تجارية بحرية تسير بين اسيوط واصوان لنقل الركاب والبضائع سماها « اكسبرس كوك بالنيل » والمحطات التى تمر عليها هى • اسيوط • طهطا • سوهاج • اخميم • جرجا • فرشوط • دشنا • قنا • الاقصر • اسنا ادفو • كوم ابو • جبل السلسلة • دداو • اصوان

﴿ المدرسة السريانية ﴾

اطلعنا على نشرة « انطوت على قانون » المدرسة السريانية الوطنية « الكائنة » بقصورة بغوص (شبرا) لمؤسسيها حضرة القس المحترم الاب افرام الابيض السريانى وحضرة الاديب البارع رزق الله افندى شلحت منها علمنا ان اللغات التى تدرس بها هى العربية والفرنسوية والانكليزية مع علم التاريخ والجغرافيا والحساب السبط التجارى واما الاجرة الشهرية فهى طفيفة جدا والفقراء يقبلون مجانا

﴿ تنبيه ﴾

اثبتنا اعلانا فى العدد الماضى الى صاحب المركوريو المصرى ذكر فيه ان مخزنه كائن بالموسكى « وهو مخزن ستين » والتصحيح ان المخزن موجود بالموسكى منفصل عن مخزن ستين وهو قائم بذاته فلزم التصحيح

تلغرافات

﴿ القاهرة يوم الاربعاء ١٩ اكتوبر ١٨٨٧ ﴾

تلغرافات روتر

لندره فى ١٦ اكتوبر — عاد فى اليوم الماضى العمال الخالون من الشغل الى القاء الخطب فى ساحة ترافالجار فانضم اليهم قوم كثيرون من رفاقهم وساروا فى الشوارع بدون ان يعكروا كأس الامن اما الاهالى فيشكون من وقوف دولاب الاعمال من جراء تلك التظاهرات

رومه فى ١٦ منه — ستتوجه الى مصوع التجريدة الاولى من العساكر التليانية وذلك عند اوائل نوفمبر القادم وستلحق بها تجريدة ثانية بالنظر للاستعدادات الحربية التى يجريها الحبشان

دوبلين فى ١٦ منه — حظرت الحكومة على الاهلين الاجتماع غير ان المستر اوبريان عقد عند منتصف الليل اجتماعا فى احد المنازل فاحرق فيه امر الحكومة امام جمع غفير

لندره فى ١٧ منه — يوم الثلاثاء يعقد الاحرار اجتماعا فى نانتنغام بحضره المستر غلادستون

ستسافر الدوقة كانوت الى الهند على الباخرة كوروماندن

الاستانة فى ١٧ منه — اخفقت المخابرات الجارية بين الباب العالى وروسيا فيما يتعلق ببلغاريا ورفضت الدولة مباشرة اى عمل يتعلق بتلك البلاد

لندره فى ١٨ منه — اجتمع ٤ الاف فاعل ممن لا شغل لهم وذلك فى فسحة ترافغار وبعثوا بوفد الى قاضى المدينة على قصد ان يطلب منه شغلا اما القاضى فاحال رجال الوفد الى المحاكم وقد القى بعضهم خطبا مهيجة وحاولوا الهجوم على البلدة فاعترضهم رجال البوليس وشتت شملهم بعد ان القى القبض على عشرين نفرا من زعمائهم وجرح بعض اشخاص من الناس والبوليس

لندره فى ١٩ منه — تجمع ٢٠٠٠ عامل ممن لا شغل لهم وذهبوا الى هيدبارك وانتقلوا منه الى بانيوار وذلك عقيب ان شتت البوليس شملهم فى اليوم الماضى وقد تنازعوا مع البوليس عند فيتورياجت واقتلعوا حديد الشبابيك وجرحوا جملة انفار من البوليس وثم القى القبض على كثيرين منهم وتبدد شملهم

نال المستر غلادسطون افتخارا عظيما من اعضاء اللجنة التى عقدت اجتماعها فى نوتنغام • وقد ندد بعنف بتصرفات الحكومة نحو ارلندا التى ما هى الا وقاحة واضاف الى قوله ان استمرت الحكومة على هذه الخطة فانها ستصادف صعوبات عظيمة • ومن الضرورى حصول تغيير تام وذلك يتوقع حصوله من الامة الحرة

تلغرافات هافاس

باريس فى ١٨ منه — سيجتمع مجلس النواب فى ٢٥ الشهر الجارى • قضى الموسيو فلورى بالغا من العمر ٨٥ عاما

لندره فى ١٨ منه — استأنف اليوم العمال الخالون من الاشغال تظاهراتهم وجرحوا جملة رجال من البوليس

رومه فى ١٨ منه

اشتد الهواء الاصفر فى مسينه وعدد الاصابات فيه يبلغ زهاء الخمسين يوما

﴿ اعلان ﴾

فقد منى ختمى المبصوم عليه اسمى يوم الاحد ١٦ اوكتوبر سنة ٨٧ مع كيس نقود فى حمام البشرى وبما انه لا يوجد على لا كمبيالات ولا سندات ولا علاقات تجارية فاذا ظهر ما يماثل ذلك مبصوم بالختم المذكور لا يعمل به ولا يعول عليه ويعد حز ورا تحريرا فى ١٧ اوكتوبر سنة ٨٧

محمد عبد النبى
الترنى

﴿ اعلان ﴾

الختم تعلق فقد منى يوم الثلاث ١٧ شهره وحيث لا يكن علينا لا ديون ولا كمبيالات ولا خلافه واذا ظهر فيما بعد شئ من هذا القبيل بغير خطى لا يعمل به

محمد جاهين
مأمور مساحة
الاطيان بالشرقيه

المالية

بورس لندرة فى ١٧ اكطوبر — روتر

١٠٣ و٧ اثمان	القنصليد الانكليزى
١٣ و٥ اثمان	القنصليد العثمانى الموحد
٧٠ وربع	الدائرة السنية
٩٧ ونصف	الممتاز المصرى
٧٥ ونصف	الموحد المصرى
٩٥ ونصف	الدومينال
٨٤ وربع	الديفانس العثمانى

﴿ بورس باريس الصغير فى ١٧ اكطوبر — روتر ﴾

٢٥٫٣٦	الكمبيو على لندره
٨١٫٩٠	الرانت الفرنساوى
٠٩٨٫٧٠	الرانت الطليانى
٢٠١٠٫٠٠	اسهم خليج السويس
٣٨٢٫٠٠	الموحد

﴿ بورس باريس فى ١٧ اكطوبر — هافاس

س	فرنك
٠١٠٩٫١٥	الرانت الفرنساوى (٤ ونصف فى المائة) ٨٢
٢٠١٠٫٠٠	اسهم خليج السويس
١٣٫٧٥	القنصليد العثمانى
٠ ٣٨٥٫	الموحد المصرى
٤٩٢٫٥٠	البنك العثمانى
٣٥٥٫٠٠	اسهم خليج باناما
٢٥٫٤٠	الكمبيو على لندره

﴿ بورس الاسكندرية فى ١٧ اكطوبر ﴾

٧٥ وربع	الموحد المصرى تسليم ١٥ اكطوبر
٢٠ ونصف	البورس الخديويه
٢١	شركة العقارات المصرية
٠٩٧ ونصف فرنك	شركة مياه مصر

التجارة

﴿ اسعار الغلال فى بولاق ﴾

﴿ فى ١٨ اكطوبر ﴾

	من	الى	الاردب
قمح تجارى	٧٠	٧٢	»
قمح موانى متوسط	٧٦	٧٧	»
قمح موانى عال قطاعى	٨٠	٨٥	»
فول تجارى	٦٨	٧٠	»
فول ذواتى ابيض قطاعى	٧٥	٧٧	»
عدس تجارى	٠٠	٠٠	»
عدس ذواتى	٥٢	٦٥	»
شعير ذواتى	٤٥	٥٢	»
شعير تجارى	٠٠	٠٠	
ادره شامى	٠٠	٠٠	»
ادره رفيعه بيضه صفره	٠٠	٠٠	»
حلبه	٠٠	٠٠	»
حمص نقايه	٠٠	٠٠	»
برسيم	٠٠	٠٠٠	»
عسل مقوى	١٨	٢٨	»
مسلى	٠٠٠	٣٣٥	(ق
قرطم	٠٠٠	٠٠	»
سمسم	٠٠٠	٠٠٠	
فريك	٠٠٠	٠٠٠	»
ترمس	٠٠	٠٠	»

﴿ معاملات مينا البصل ﴾

﴿ القطن ﴾

(مبيع ١٨ اكطوبر)

جديد	باله	من	الى	(القنطار)
الزقازيق	٥٠	٢٤٠	٢٤٥	»
كفر الزيات	٠٤٦	٢٥٢	٢٦٠ ونصف	»
طنطا	١٠٢	٢٥٠	٢٥٥	»
المنصوره	١٣٠	٢٥٧ ونصف	٢٦٠	»
المنوفيه	٠٦٥	٢٥	٢٦٠	»
المحله عال	٠٣٠	٢٥٢		»
زفتى ابيض	٠٢٥	٢٢٢ وربع	٢٢٥	»
فيومى عال	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	»
كيس				
قليوب	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	»
فيومى	٠٠٠	٠٠٠		»
دمنهور	٠٩٠	٢٤٦	٢٤٧	»

﴿ بزرة القطن ﴾

مبيع يوم ١٨ منه نهارا

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
فيومى	٠٠٠			»
اشمونى	٠٩٣٠	٥٣	٥٣ وربع	»

﴿ الغلال ﴾

مبيع ١٨ اكطوبر

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
حمص صعيدى	٠٤٥	٩٠	٩٢	»
عدس	١٤٧	٦٢	٠٠	»
شعير	١٥٠	٤٧	٠٤٨	
ادره	٠٧٥	٠٦٢	٠٦٣	»
حلبه	٣٠	٨٠	٨٠	»
بزركتان	٢٧	٩٠	٩٢	»
قمح صعيدى	٠٣٥٠	٧٧	٧٩	»
شرحه ابيض	٠٩٠	٨٩	٩٠	»
فول صعيدى	٥٠٠	٧٧ ونصف	٠٠	»
قمح بحيرى	١٧٠	٠٨٥	٠٨٦	»
قمح بحيرى	٤١٠	٧٣	٠٨٥	(بالساحة)
فول صعيدى	١٥٤	٨٧	٨٩	»
قمح صعيدى	١٩٠	٨٥	٠٨٦	»
قمح صعيدى ابيض	٢٠٠	٠٨٦	٠٨٧	»
قمح بحيرى ابيض	١٨٠	٠٨٧	٠٨٨	»
شعير	٠٥٠	٠٥٤	٥٥	»
عدس	٤٥	٧٢	٧٥	»
حلبه	٠١٦	٠٩٠	٠٩٠	»

﴿ الوارد فى ١٨ اكطوبر ١٨٨٧ ﴾

		(فى النيل)	(فى السكة الحديد)
قطن جديد		٠٦٥٧	١٢٧٢
بزرة قطن جديده		١٦٣٠	٠٧٤٧٠
قمح صعيدى	»	٠٠٠٠	٠١٢٠
قمح بحيرى	»	٠٣٤٠	٠٣٢٠
فول صعيدى	»	٠٦٥٠	٠٦٠٠

وفى التاريخ ذاته فى سنة ١٨٨٤ كان الوارد فى النيل وفى السكة الحديد كما يأتى

قطن جديد وقديم		٣٢٩٩
بزرة قطن قديم وجديد ارد		١١٩٤٠
قمح صعيدى	»	٠٠٥٠
قمح بحيرى	»	٠٣٠٠
فول صعيدى	»	٩٦٤٠

﴿ ليفربول فى ١٨ اكطوبر ﴾

	باله
مبيع القطن فى هذا اليوم	١٢٫٠٠٠
منها مصرى	٠٠٦٠٠
الوارد	١٠٫٠٠٠

﴿ اعلان من مطبعة القاهرة الحرة ﴾

مطبعة القاهرة مستعدة لطبع ما يطلب اليها بالعربية وسائر اللغات الاجنبية من جميع انواع المطبوعات كالكتب الكبيرة المختلفة القطع والكتب الصغيرة الدقيقة الحجم على وفق المراد والدفاتر على اختلاف ترتيبها واشكالها والبوالص والقسائم والشيركولاريات والكمبيالات والاعلانات وسائر ما يحتاج اليه التجار وكل ذلك على نسق متقن ووضع محكم بحروف جميلة من جميع الاجناس فالعربية مؤلفة من اسلامبولية على اختلاف اجناسها وامركانية على سائر انواعها والافرنجية مؤلفة من ١٥٠ جنس حرف والاسعار في غاية المهاودة

اعلان
من الدائرة السنية

الدائرة السنية تعلن العموم بانها مستعدة لقبول عطاوات على ورق تمغـــه داخل ظروف مختومة لغاية يوم الاثنين ٣١ اكتوبر سنة ٨٧ الساعه ١١ احدى عشر افرنكي صباحًا عن توريد ورق ودفاتر وبرشام لزوم الاشغال في سنة ٨٨ وشروط التسليم والعينات موجودة بديوان عموم الدائرة بمصر تحت طلب من يرغب الاطلاع عليها

مصر في ١٨ اكتوبر سنة ٨٧

(١ـ٣)

مطبوعات الجوائب

	ص
الالفيف في كل معنى طريف لتعليم القراءة في المكاتب وتمرين الخواطر في المراتب (طبعة ثانية) وفي آخره منتخبات حكم لطيفة ونصائح ظريفة وحكايات وفكاهات (وهذا الكتاب يدرس في المكاتب الميرية بالاستانة بحسب امر نظارة المعارف الجليلة فيها)	١٠
سر الليال في القلب والابدال يحتوى على تبيين معاني الالفاظ واتساق وضعها (طبع في المطبعة السلطانية) يشتمل على اكثر من ٦٠٠ صفحة كبيرة	٣٢
كتاب الواسطة في احوال مالطه وكشف المخبا عن فنون اوربا طبع على النسخة الاصلية بتصحيح مؤلفه وقد اضيفت اليه عدة فوائد احصائية يحتوى على ٣٦٠ صفحة متوسطة (طبعة ثانية)	١٦
رسالتان للعلامة ابي حيان التوحيدي ❊ احداهما ❊ في الصداقة والصديق ❊ والثانية ❊ في العلوم تشتملان على ٢٠٨ صفحات صغيرة	٠٧
مصارع العشاق تأليف الشيخ العلامة ابي محمد جعفر بن الحسين بن السراج القاري يشتمل على ٤٢٩ صفحة متوسطة	٢١
الدراسة الاولية في الجغرافية الطبيعية	
ديوان الطغرائي صاحب لامية العجم المشهور وفيه ايضا اللامية	٠٨

اعلان

مابر بائع الملبوسات الجيدة محله في شارع الموسكي في مصر وفي المنشيه بالاسكندرية ويوجد عنده من جميع شكل الملبوسات الافرنجية والعثمانية لزوم الرجال والاولاد والستات والبنات وكلها من الاصناف الجميلة ومن الدرجة الاولى فمن يشرف محله يشاهد بعينيه وينظر مهاودة الاسعار وخصوصًا ان الخواجا مابر وصل اخيرًا من اوربا واحضر معهُ بضائع جميلة متقنة التفصيل على الذين يرغبون مشترى شيء منها ان يحضروا الى محل المذكورين في مصر والاسكندرية

اعلان

نتشرف بان نعلن حضرة الجمهور انهُ بناء على طلب كثيرين من ذوي النخوة الادبية باشرنا بطبع كتابنا الموسوم «بلبّ التاريخ العام فيما صدر من غابر الاعوام» وهو تاريخ جليل الفائدة يتضمن تاريخ مصر القديم وتاريخ الاسرائيليين واليونان والرومان والقرون الوسطى وتاريخ العرب وذلك بعبارة فصيحة وجيزة شاملة على المعاني المقصودة وقد قدمناه للطبع في مطبعة جريدة القاهرة الحرة باحرف جميلة وعلى ورق جيد وبناء على طلب الكثيرين قد فتحنا لهُ بابًا للاشتراك وتسهيلاً لاقتنائهِ جعلنا ثمن النسخة الواحدة ٦ قروش صاغ فالذين يرغبون الاشتراك عليهم ان يخابروا ادارة جريدة القاهرة الحرة بشارع عبد العزيز او حضرة عبد المجيد افندي جلبي بالاجزاخانة التي امام السيدة زينب كاتبهُ

احمد حسن

اعلان
مياه معدنية مشهورة في جميع الاقطار
مركبة من
ملح سبرودل دي كارلسباد

ان مياه كارلسباد المعروفة في جميع اقطار الارض بخصائصها المتعددة النافعة تفعل في الالتهابات المزمنة والعصبية فعلاً ممكنًا كقروح المعدة واوجاع القلب وامراض الكبد والمغص وغير ذلك وهي تزيل افراز المادة من النسيج الخلوي خصوصًا عندما تصدر عن الحموضة المفرطة ومفرزات المعدة والامعاء او عن الصفراء وتقوي درّ البول وتنظم حركة افراز الصفراء وتمنع الارتخاء في الاعصاب وتكسب العليل سمنًا وفي نوبات داء النقرس تفعل تأثيرًا مقويًا خصوصًا في ابتداء النوبة

ووكلاء هذه المعدنية في القطر المصري بالاسكندرية والقاهرة

فيشر وشركاه

اعلان

اتشرف ان اعلن الجمهور بانني مستعدة لتدريس اللغات الآتي بيانها وهي . العربية بجميع فروعها والتركية بسائر فنونها والفارسية مع الجغرافية والحساب مع التاريخ وذلك في منازل العائلات التي ترغب تهذيب اولادها في منازلها باية ساعة كانت من النهار واني اتعهد ان بوقت قريب تحصل الفائدة المطلوبة بالنظر لحسن اسلوب التدريس وجودة تفهيم المبادئ وتلقينها الى الراغبات مع تعليمهن الآداب الاجتماعية

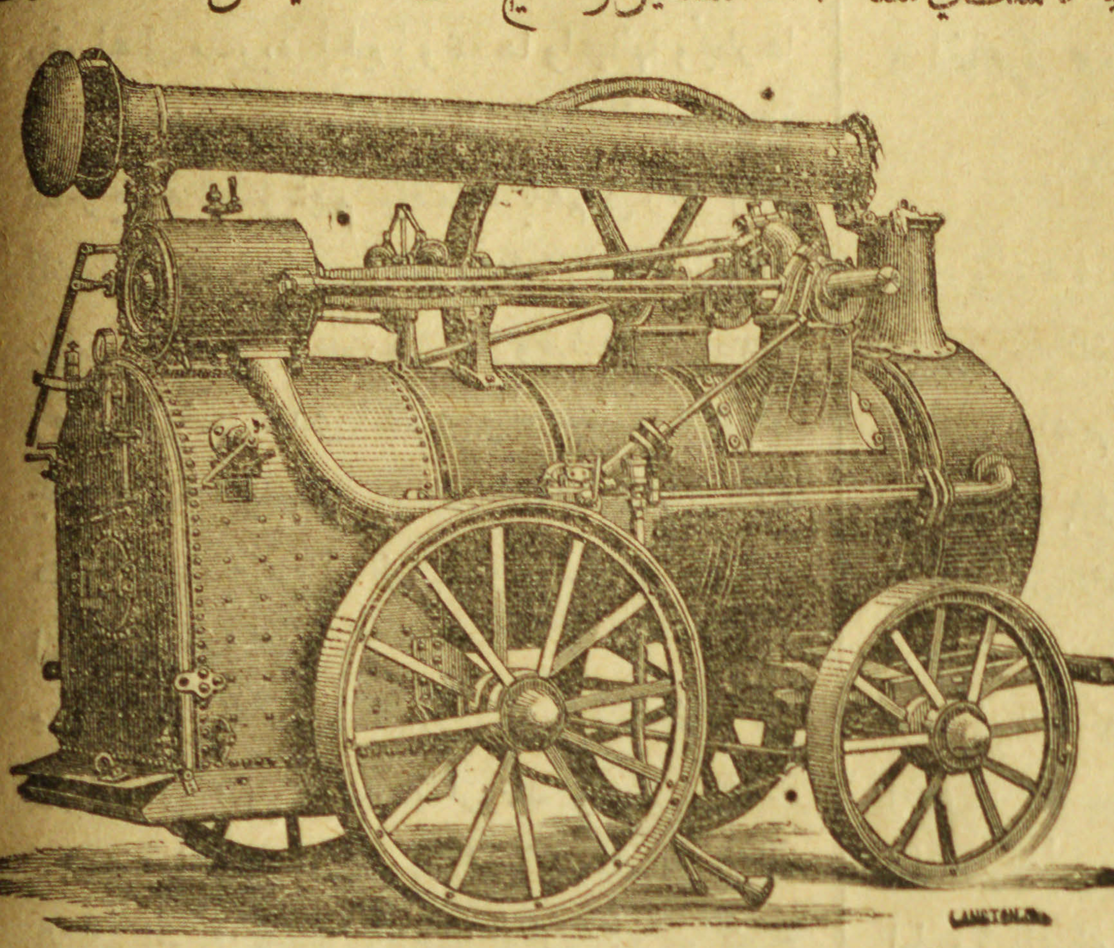
والعائلات التي ترغب تعليم اولادها فيمكنها ان تطلبني من محل حضرة محمد اغا الدخاخني الكائن بشارع محمد علي بالقرب من المجلس الاهلي

اما اجرة التعليم ففي غاية المهاودة ويصير الاتفاق عليها مع العائلات عند المقابلة كاتبتـه

زهره حمدي التركية

اعلان

ورشة اخوان اوطوفاج باسكندرية تأسست في سنة ٨٦ لتشغيل وتصليح الات هندسيه من كافة الاصناف



وفيها مسبك معادن ولها مخزن يحتوي على طلمبات مراوح وطلمبات يد ومعاصر قصب ومقاشط ومثاقب ومخارط وعربات يد خشب وحديد وقزانات بخاريه وماكات ثابتة وسواقي حديد وطواحين اغلال بجوز احجار او باكثر وحديد صاج من كافة المقاسات ومواسير حديد وظهر وسيور جلد من كافة المقاسات ودواليب حلاجه من صناعة بلات والات عربات الركوبة وهم الوكلا الوحيدين بالقطر المصري على بيع وابورات لوكوموبيل من فاوريقة برون وماي وعلى بيع احجار وطواحين فرنساوي من الصوان الابيض الناشف من مقالع الخواجه اسكندر فوكه الشهيره بخط العطارين تجاه سيدي المتولي

اعلان
من فابريقة هوفمان ابو قطه

الكائنة في باريس

تصنع هذه الفابريقة ١٨٠ الف علبة يوميًا من النشا النظيف الذي هو في غاية البياض واكثر نقاوة واحسن استعمالا واقل نفقة من سواه

وان هذا النشا يستعمل في مدينة باريس وخلافها من المدن الشهيرة عند العائلات المعتبرة وبالنظر لجودتهِ ضرب بهِ المثل وقد اشتهر حسن هذا النشا عند اشهر الناس حتى متى كانت قميص مكوية جيدًا يقال انها مكوية بنشا هوفمان ابوقطه

وهذه هي اثمانه

صندوق داخله	٢٥ كيلو	في ١٢ ورقة	ثمنة ١٢ شلن
«	« ٢٥ «	في ٢٥ علبة	ثمنة ١٣ «
«	« ٢٥ «	« ٥٠ «	« ١٤ «
«	« ١٥ «	« ١٠٠ «	« ١٥ «

والذين يرغبون في الارياف الحصول على النشا المذكور يمكنهم ان يخابروا ادارة جريدة المحروسة الغراء بذلك

ويوجد عند وكيلنا الوحيد بالقطر المصري الخواجا داود تيفولي بالاسكندرية الكائن محله العمومي في شارع المسلة بملك الخواجا يعقوب دهان ولهُ ايضًا محل اخر شهير بسكة الضابط بالقرب من السنانية ويوجد ايضًا بمحل الخواجا داود المذكور كونياك معروف باسم مخترعه البارون هلاّو سنة ١٧٨٢ في مدينة هلاّو . وهذا الكونياك من افخر المشروبات يشربهُ العظماء الكبرياء ويستعمل في جميع الفنادق العظام والولائم والعزائم الغير اعتيادية واثمانه في غاية المهاودة

ابدع ما كان

(يسأل عنه ادارة القاهرة الحرة في شارع عبد العزيز)

﴿ النجاح للمزارع والفلاح ﴾

اتشرف بان اعلن حضرة الجمهور اني شرعت في طبع كتابي الموسوم «بالنجاح للمزارع والفلاح» وهو مؤلفهُ اوضحت فيه جميع ما يلزم للاطيان وما يجب على اربابها نحوها وما يجب على مستخدميهم وبينت كيفية خدمة كل صنف من المزروعات المهمة وفي اي ارض ينجح ومقدار ما يلزم لخدمته من الانفار بواقع الفدان ومقدار التقاوي لكل صنف ومدة مكوث كل صنف من المزروعات في الارض واوان زراعته وامتدادها من اي تاريخ لغاية اي تاريخ وغاية محصول الفدان من كل صنف وبينت فيه اصناف المهمات الزراعية ومواعيد استهلاكها ومقدار ما يلزم من المواشي والمهمات والانفار لكل ماية فدان واوضحت فيهِ كيف تكون الروابط والمكاتبات بين ارباب الاطيان ومستخدميهم وكيف تكون المحاسبات وضبط الايرادات والمصروفات وبالجملة اظهرت فيه خطة الصواب في زراعة وادارة الاطيان كما اني بينت ضد ذلك والغاية الوحيدة من تأليفي هذا هي خدمة البلاد ولااطلب مقابل ذلك جزاء او شكرًا وقد دفعتهُ للطبع في مطبعة جريدة القاهرة الحرة على ورق جيد وحرف نظيف ورغمًا عن كبر حجمه سيفرغ من الطبع في مسافة قليلة وبناء على طلب الكثيرين والحاحهم قد فتحت لهُ بابًا للاشتراك وجعلت القيمة ١٢ قرشًا صاغًا لغاية ١٠ اكتوبر سنة ٨٧ و ٢٠ قرشًا بعد ذلك التاريخ فمن يرغب الاشتراك عليه ان يخابر عبد المجيد افندي علي «بالاجزاخانة الصحية» امام مقام حضرة السيدة زينب بمصر او ادارة «القاهرة الحرة» ويبعث القيمة اما نقدًا او طوابع بوسطة مصرية

كاتبهُ

محمود عطيه

رئيس حسابات دائرة القصر العالي

❊ طبعت بمطبعة القاهرة الحرة بمصر ❊ سليم فارس ❊